



# Cowboy Rhythm

Chorégraphe : Jo Thompson  
Description : Novice, 48 Temps - 4 Murs

Musique : « **Boogie Woogie Fiddle Country Blues** » / Charlie Daniels [ 157 bpm / Charlie Daniels Super Hits ]

## Musique du Cours:

- « **Baby Likes To Rock It** » / The Tractors

## Note :

Intro : 16 temps après le 1er temps fort

## STOMPS AND TOE TAPS

- 1 - 2 Stomp PD en avant ( Pointe Intérieure IN), Pivoter Pointe PD extérieur,
- 3 - 4 Pivoter Pointe PD Interieur, Pivoter Pointe PD Extérieur
- 5 - 6 Stomp PG en avant ( Pointe Intérieure IN), Pivoter Pointe PG extérieur,
- 7 - 8 Pivoter Pointe PG Interieur, Pivoter Pointe PG Extérieur

Remarque : Vous devez taper les pointer sur le sol sur chaque Fan

## 2 STOMPS, 2 SLAPS, 2 CLAPS

- 1 - 2 Stomp PD à D, Stomp PG à G
- 3 - 4 Lever PD derrière Jambe G ( Slap PD avec main G), Poser PD à D
- 5 - 6 Lever PG derrière Jambe D ( Slap PG avec main D), Poser PG à G
- 7 - 8 Bump à D et Clap, Bump à G et Clap

## DIAGONAL STEP, SLIDE, HEEL SPLIT, STEP, SLIDE, HEEL SPLIT

- 1 - 2 Grand Pas PD à D (légèrement orienté en diagonal D), Glisser PG à côté PD,
- 3 - 4 Ecarter les deux talons vers extérieur en claquer les doigts, Remettre les Talons au centre
- 5 - 6 Grand Pas PG à G (légèrement orienté en diagonal G), Glisser PD à côté PG,
- 7 - 8 Ecarter les deux talons vers extérieur en claquer les doigts, Remettre les Talons au centre

## DIAGONAL STEP, CLAP MOVING BACK 4 TIMES

- 1 - 2 Reculer PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté PD (Clap)
- 3 - 4 Reculer PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté PG (Clap)
- 5 - 6 Reculer PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté PD (Clap)
- 7 - 8 Reculer PG en diagonale arrière G, Touch PD à côté PG (Clap)

## VINE RIGHT AND LEFT WITH HAND MOTIONS

- 1 Poser PD à D ( Brosser les mains vers arrière sur les cuisses)
- 2 Croiser PG derrière PD ( Brosser les mains vers l'avant sur les cuisses)
- 3 - 4 Poser PD à D ( Clap), Touch PG à côté PD ( Claquer les doigts)
- 5 Poser PG à G ( Brosser les mains vers arrière sur les cuisses)
- 6 Croiser PD derrière PG ( Brosser les mains vers l'avant sur les cuisses)
- 7 - 8 Poser PG à G ( Clap), Touch PD à côté PG ( Claquer les doigts)

## STEP, SCUFF FORWARD 4 TIMES ENDING WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1 - 4 Avancer PD, Scuff PG en avant, Avancer PG, Scuff PD en avant
- 5 - 8 Avancer PD, Scuff PG en avant, Avancer PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G et Scuff PD en avant

**Convention :** D: Droite, G: Gauche, PD : Pied Droit; PG : Pied Gauche, PdC: Poids du Corps

Traduit de la [fiche disponible sur Kickit](http://passioncountry28.free.fr) - Fiche préparée par Passion Country 28  
<http://passioncountry28.free.fr>